

El Mito en Neurocirugía: Figura Fundante, Relato Limitante

Toda profesión construye mitos. Pero la neurocirugía, por su carga simbólica, técnica y emocional, **ha generado algunos de los relatos más potentes del imaginario médico moderno.**

Estos mitos fundan identidad, inspiran vocaciones y otorgan sentido. Pero también, si no se revisan, **limitan el crecimiento personal, perpetúan el sufrimiento y distorsionan la práctica clínica.**

Mitos fundacionales de la neurocirugía

- **El cirujano infalible:** nunca duda, nunca falla, siempre actúa.
- **El jefe supremo:** omnipresente, incuestionable, venerado.
- **El residente mártir:** debe sacrificarse sin rechistar para llegar a “ser alguien”.
- **El éxito como destino:** se opera para ganar prestigio, no para aliviar sufrimiento.
- **El error como fracaso moral:** equivocarse es vergonzoso, y se debe ocultar.

Función de los mitos

- Dan **cohesión cultural:** todos saben “cómo se supone que debe ser”.
- Sostienen el **esfuerzo inicial:** “si aguanto, algún día seré como él”.
- Ofrecen un modelo aspiracional fuerte.

Pero también...

- Impiden mostrar **vulnerabilidad**.
- Perpetúan **jerarquías incuestionables**.
- Reprimen la duda y la crítica.
- Generan culpa o vergüenza al desviarse del molde.
- Invisibilizan otros modelos de ser cirujano: más humanos, más éticos, más reales.

Romper el mito no es destruirlo

- Es **reconocer su función histórica** sin seguir presos de ella.
- Es **revisar los relatos que nos han formado** y elegir cuáles queremos seguir habitando.
- Es dar espacio a **nuevas formas de liderazgo, enseñanza, presencia clínica**.

¿Qué mitos nuevos podríamos escribir?

- El neurocirujano que **sabe decir “no sé” sin perder autoridad**.
- El jefe que **escucha más que impone**.
- El residente que **aprende desde la dignidad, no desde el sacrificio**.
- El error como **fuentes de aprendizaje compartido**.
- El quirófano como **lugar de conciencia, no de castigo**.

Conclusión

El mito no es el enemigo. El mito no revisado, sí. Ser neurocirujano en el siglo XXI implica preguntarse: **¿Qué historia estoy encarnando? ¿A qué relato estoy sirviendo? ¿Y cuál quiero dejar a quienes vienen detrás?** Porque los cuerpos se operan con bisturí. Pero la cultura quirúrgica... **se transforma con palabras nuevas.**

From:

<https://neurosurgerywiki.com/wiki/> - **Neurosurgery Wiki**

Permanent link:

<https://neurosurgerywiki.com/wiki/doku.php?id=mito>

Last update: **2025/03/27 22:20**

